

LE POINT

Chablais

**Point Jazz : le festival rempile
pour une deuxième édition !**

Tout e l'actualité d'Aigle et de Bex

Des priorités se
dessinent pour le futur
complexe scolaire
de Bex

Des bons d'achats
pour encourager
la consommation
sur Bex

Elections
communales :
interview des partis
bellerins et aiglons

Aigle veut déployer
un réseau public
de défibrillateurs
automatisés

Visite explosive des Mines de Sel

Découvrez les Mines comme vous ne les avez jamais vues ! Une visite temporaire attend petits et grands explorateurs pour les surprendre.

De novembre 2025 à juin 2026.

L'aventure du sel.

Surprises
gourmandes et
explosives



deviennent

Salina
Helvetica
Mines de Sel de Bex

www.mines.ch

LE POINT *Chablais*

Toute l'actualité d'Aigle et de Bex

Abonnez-vous

1 an

12
numéros
pour 49.-

Nom Prénom

Adresse

Code Postal Localité

Téléphone

À envoyer au «Point Chablais», Zoé Gallarotti, Rte du Grand-St-Bernard 16, 1880 BEX

Impressum

Direction- Publicité

Zoé Gallarotti
079 269 12 59
zoe@pointchablais.ch
Rte du Grand-
St-Bernard 16
1880 Bex

Rédaction

Keren Badoux
Natacha de Santi-
gnac
Roger Lussamaki
Stefanie Rossier

Graphisme

Antoine Chuard
079 724 65 91

Impression - Web

Christophe Saia

Correction

Charles C. Riolo
Charline Marmier
Jannick Badoux
Lorène Morezzi
Sophie Bellon

Points de vente Aigle

- L'Echappée Centre
- L'Echappée Plan-
chette
- Kiosque de la rue
Farel

Points de vente Bex

- Kiosque de la
Migros
- Kiosque Isabelle
- Station BP
- Kiosque de la gare



Retrouvez-nous sur Facebook



www.pointchablais.ch

Edito

Une 2e édition du Point Jazz les 13 et 14 mars !

Il y a deux ans, une petite équipe du magazine s'est lancé un pari un peu fou : celui d'organiser un événement autour du jazz et de la presse locale. Ainsi est né le « Point Jazz » dont la première édition s'est tenue en mars 2025. J'étais loin d'imaginer un tel succès. Une magnifique récompense pour le travail accompli, d'autant plus que la tâche n'avait pas été simple. Avec le recul, je constate que nous étions animés par une volonté de bien faire. Sans doute un peu trop. Les idées fusaient et elles nous semblaient toutes aussi bonnes les unes que les autres. Et, au final, elles le furent !

Le soir de l'événement, sur les rotules, les retours positifs de la part de la population, des lieux qui ont accueilli les concerts et des groupes, nous ont fait chaud au cœur. Le lendemain, l'idée d'une deuxième édition se chuchotait déjà. Et pourquoi pas, finalement?! Le plus gros était fait, il aurait été dommage de s'arrêter en si bon chemin.

Vous l'aurez deviné, nous avons rempli. Ou plutôt, une équipe encore plus réduite que la première a relancé la machine. Les dates sont posées : les 13 et 14 mars, et cette deuxième édition peut voir le jour grâce à la générosité d'entreprises, de sociétés, ainsi que du Pour-cent culturel Migros et de la Commune de Bex. Nous avons toutefois revu la copie pour nous concentrer uniquement sur la partie musicale. Le Point Jazz reste malgré tout un événement multigénérationnel, puisqu'il n'y a pas d'âge pour aimer le jazz.

Cette année, six concerts sont programmés. Le vendredi, nous avons privilégié des lieux atypiques et décentralisés, tandis que le samedi se jouera entièrement au centre-ville, dans des restaurants. L'objectif du second jour est de vous permettre de relier les lieux à pied pour profiter d'une balade musicale exceptionnelle.

Si le jazz est notre moteur, c'est aussi et surtout le jazz au sens large sur lequel nous avons mis l'accent. Un jazz ancré dans la tradition, porté par l'élégance des grandes heures. Un jazz qui sent le bois des scènes anciennes, des nuits enfumées et qui vibre de chaleur et d'émotion.

J'espère vous avoir mis l'eau à la bouche, car les 13 et 14 mars seront grandioses et vous réservent de magnifiques surprises avec des artistes de qualité. Nous vous attendons : venez vibrer avec nous !

Texte : Z. Gallarott

Sommaire

Point Jazz

Point Jazz : le festival rempile pour une deuxième édition ! 4 - 5

Dossier du mois

Élections communales : interview des partis bellerins et aiglons 6 - 12

L'actualité de Bex

Des priorités se dessinent pour le futur complexe scolaire de Bex 13

Des gestes simples pour une commune plus propre 14

Quinze ans de magie pour le Cirque Snick 14

Revêtez le costume d'enquêteur et trouvez le coupable 15

Des bons d'achats pour encourager la consommation à Bex 15

Quelques mots d'amour avec Voxset 17

L'Instrum : entre répertoire classique et tubes disco 17

Bex Arts rend hommage au paysage 19

L'actualité d'Aigle

Deux jours de formation pour les nouveaux sapeurs-pompiers 21

Aigle veut déployer un réseau public de défibrillateurs automatisés 21

Le cabinet de curiosités

de Natacha : un refuge pour créer, penser, rêver 23

Gaël Epiney explore le dialogue entre nature et culture à Aigle 25

Dossiers spéciaux

A couteaux tirés 26

Sacré BVB! 27

To Fix Or Not To Fix reprend la route sans atelier 28

La physiothérapie pédiatrique : accompagner l'enfant dès les premiers mois de vie 29

Le Coin Détente

Le Point Salé 30

Concours 30



Croset
POMPES FUNÈBRES

Depuis 45 ans
à votre service

Léo Racciatti

+41 (0)79 606 36 66

+41 (0)24 466 38 34

Av. de Loës 1bis
1860 Aigle



Face au décès d'un être cher, nous nous sentons parfois démunis devant toutes les démarches qu'incluent l'organisation des obsèques.

Dans le souci du détail et selon vos volontés, je vous accompagne et vous soutiens tout au long de ce dernier hommage.

Léo Racciatti

A votre disposition 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7.
Organisation complète des obsèques.

info@pfcroset.ch
www.pfcroset.ch

Succursale de Bex
Lysiane Delfosse-Haldi
+41 (0)79 311 75 88
R. du Cropt 2bis - 1880 Bex

POINT JAZZ : LE FESTIVAL REMPILE POUR UNE DEUXIÈME ÉDITION !

Après un succès retentissant en 2025, le festival Point Jazz, organisé par le Point Chablais, fera son retour à Bex. Six concerts sont programmés les 13 et 14 mars. Réservez dès à présent vos places !

Lors de sa première édition, les cinq concerts ont affiché complet. À la suite de retours extrêmement positifs, le Point Jazz ne pouvait que remettre le couvert. Cette deuxième édition peut voir le jour grâce au précieux soutien des entreprises, des sociétés, du Pour-cent culturel Migros et aussi et surtout de la Commune de Bex. Sans oublier, bien sûr, les lieux qui accueilleront les concerts. Les organisateurs espèrent vous retrouver nombreux et vous souhaitent d'ores et déjà beaucoup de plaisir !

Du jazz, du jazz et encore du jazz...

Cette année, le festival met à l'honneur plusieurs styles de jazz : New Orleans, manouche, middle jazz, swing, bossa nova et boogie-woogie. Il y en aura pour tous les goûts. Pour claquer des doigts, taper du pied ou même carrément danser, le Point Jazz promet un programme éclectique avec des artistes de talents et dans des lieux emblématiques.

À ce titre, le vendredi, l'EMS la Résidence Grande-Fontaine à 15h et les Mines de Sel à 20h accueilleront chacun un concert. Le samedi, dès 20h, les mélomanes pourront déambuler au centre-ville entre la Colonie Italienne, la Colonne, le Grotto 04 et l'Hôtel de Ville. Hormis pour le concert aux Mines de Sel, dont le prix est fixé à 15 francs, toutes les autres prestations sont gratuites.

Les groupes engagés pour la 2e édition

New Point Jazz Quartet – EMS de Bex

Quatre passionnés unissent leurs talents pour offrir un voyage musical entre jazz traditionnel, swing et middle jazz. Leur complicité et leur plaisir de jouer se ressentent sur scène, que ce soit dans les festivals off de Montreux et de Cully ou lors de nombreuses animations locales.

Macadam Jazz Band – Mines de Sel

Ce groupe propose un jazz traditionnel épuré, inventif et joyeux, qui sait mettre en valeur chaque musicien. Le quintet revisite les standards du jazz avec enthousiasme et créativité, tout en passant par d'autres morceaux de blues et de charleston, avec un zeste de créole.

Swing Factory Quartet – Grotto 04

La passion du jazz réunit ces musiciens. Ensemble, dans la joie et la bonne humeur, ils redonnent ses lettres de noblesse au jazz New Orléans. Ils revisitent des standards pour le plus grand bonheur du public.

The Echoes of Django – Colonie Italienne

La formation, en trio, propose un set acoustique rendant un hommage vibrant à l'un des plus grands guitaristes de jazz européen, Django Reinhardt. Les musiciens y ajoutent une touche de fraîcheur avec des arrangements et des compositions originales, le tout livré dans la bonne humeur.

Swing Cats – Hôtel de Ville

Cinq musiciens partagent leur amour du swing, du middle jazz, de la bossa nova et du boogie-woogie à travers la Suisse romande, alémanique et la France. Leur énergie communicative séduit les publics des festivals comme Montreux et Cully, ainsi que de nombreuses manifestations régionales.

Guillaume Buro – La Colonne

Pianiste et chanteur de jazz de la première moitié du XXe siècle, Guillaume Buro est très influencé par des musiciens tels que Fats Waller, Jelly Roll Morton ou James P. Johnson ainsi que par les pianistes de Barrelhouse Blues des bas-fonds des grandes villes américaines. Il joue notamment dans les groupes The Doors Revival, The Moonlight Gang et Trad Jazz Corners. Laissez-vous emporter dans l'ambiance fumeuse et chaude de l'Amérique d'un temps qui n'existe plus.

Texte : Z. Gallarotti

Réservations obligatoires aux Mines de Sel :
<https://salina-helvetica.ch/jazz-aux-mines>

Réservations fortement recommandées dans les restaurants

Point Jazz

Un événement du Point Chablais

13 mars

15h **EMS la Résidence Grande-Fontaine**
concert du New Point Jazz Quartet

Entrée libre sans réservation

20h **Mines de Sel**
concert du Macadam Jazz Band

*Entrée dès 15 francs. Réservation obligatoire :
<https://salina-helvetica.ch/jazz-aux-mines>*

14 mars

20h **Colonie Italienne**
concert de The Echoes of Django

20h **Grotto 04**
concert du Swing Factory Quartet

20h **Hôtel de Ville**
concert des Swing Cats

20h **La Colonne**
concert de Guillaume Buro

*Les concerts du 14 mars sont gratuits.
Réservation fortement conseillée auprès
des restaurateurs*

13 & 14 MARS

Un événement soutenu par:



Commune de Bex



MIGROS
Pour-cent culturel

ÉLECTIONS COMMUNALES : INTERVIEW DES PARTIS BELLERINS ET AIGLONS

6

Les élections communales approchent à grands pas. Les différents partis politiques des villes de Bex et d'Aigle se sont prêtés au jeu et ont répondu à une série de questions. Dans cette édition, nous partageons avec vous leurs réponses à la deuxième question : « Quelles sont vos priorités pour la prochaine législature ? ». Nous présentons également les candidats à la Municipalité. L'interview complète de chaque parti est disponible gratuitement sur notre site internet (www.pointchablais.ch).



Les élections communales approchent à grands pas



Les partis politiques de Bex
répondent à nos questions

Bex

LES VERT·E·S & POPULAIRES

27 candidats aux élections du Conseil communal :

« Valoriser les places de travail et soutenir le commerce local. Valoriser l'agriculture et la consommation locale. Soutenir les associations locales, la culture et le sport. Valoriser la gestion et

le recyclage des déchets. Création d'une crèche et encourager l'accueil familial de jour. Renforcer le réseau des transports publics et la mobilité douce. »

4 candidats aux élections pour la Municipalité :

Christophe Simeon : « Enfant de Bex, j'ai toujours eu à cœur de pouvoir participer et contribuer à son développement. Ayant siégé au Conseil communal de 2002 à 2011, puis de 2021 à 2026, ainsi qu'à la Municipalité de 2011 à 2016, je suis au bénéfice d'une solide expérience dans le domaine politique avec une très bonne maîtrise des dossiers et des rouages de l'administration, ce qui est un atout non négligeable à l'heure où une part importante de l'Exécutif sera renouvelée. À cela s'ajoute une participation très active à la vie locale qui m'a permis de bien sentir le pouls de notre commune. Fort de cet attachement pour la vie sociale, culturelle et publique de notre commune, je souhaiterais désormais pouvoir poursuivre mon engagement en faveur de la collectivité au sein de la Municipalité et y œuvrer pour relever les défis qui l'attendent avec le sérieux et la détermination qui me caractérisent. »

Gaëlle Valterio : « Avec humilité et détermination, je souhaite rendre à Bex, commune où j'ai toujours vécu, tout ce qu'elle m'a offert en mettant mes compétences, mes convictions et mon énergie au service de la qualité de vie de tous. Depuis 2021, je

m'investis dans la vie politique locale en siégeant au Conseil communal, que j'ai présidé en 2023-2024. Je suis également membre de la Commission des finances et de la Commission culturelle. Ancrée dans mon territoire, je m'implique également dans les milieux associatifs et culturels. Mon action s'inscrit ainsi dans une vision : construire une commune durable, attentive aux besoins de ses habitants, capable d'innover tout en veillant à ce que personne ne soit laissé de côté. Dans ce cadre, je souhaite, à 28 ans, porter une énergie politique dynamique, responsable et résolument tournée vers l'avenir. »

Paul Schoop : « Intégré depuis neuf ans à Bex, Conseiller communal, je travaille avec les entreprises locales en qualité de gérant d'immeubles et maître d'œuvre dans la rénovation d'immeubles. Responsable des courses de la Section Argentine Bex (CAS), j'apprécie également les manifestations publiques. Trente-cinq ans ont forgé ma polyvalence et mon savoir-faire. J'ai piloté plusieurs manifestations d'envergure et assuré la direction d'entreprises associatives (26 ans). Face à la croissance démographique, il est essentiel d'apporter du sens au développement urbain, en privilégiant la durabilité. Bex a besoin d'un exécutif fort qui travaille en collégialité et œuvre en priorité pour le bien-être de la population, tout en veillant au respect de l'usage des deniers publics. C'est pour cet objectif que je souhaite rejoindre la Municipalité. Défi réalisable grâce à votre soutien concret aux urnes. »

Alberto Cherubini : « Depuis quatre ans et demi, j'ai l'honneur de servir la Commune de Bex en tant que syndic. Cet engagement, je le vis avec passion, responsabilité et un profond attachement à notre territoire et à celles et ceux qui y vivent. Mon action est guidée par une conviction simple : une commune forte est une commune qui écoute, qui anticipe et qui agit avec pragmatisme. Finances communales maîtrisées, services publics de qualité, soutien au tissu économique et associatif, attention portée à toutes les classes sociales : chaque décision doit améliorer concrètement le quotidien de la population. Face aux défis actuels — cohésion sociale, transition énergétique, sécurité — je défends un développement équilibré, respectueux de notre environnement et de l'identité de Bex. Le dialogue, la transparence et la recherche de solutions partagées restent au cœur de ma manière de faire de la politique. »

PAI-UDC

Au moins 18 candidats aux élections du Conseil communal :

« Fidèles à notre ligne, nous voulons maintenir des finances équilibrées et saines en préservant le portemonnaie des Bellerins. La Commune doit prioriser ses dépenses en présentant des préavis réfléchis et

efficaces afin de lutter contre le gaspillage de l'argent public. Notre groupe souhaite également renforcer le sentiment de sécurité dans notre commune suite aux déprédations qui ont précédé le dépôt de notre interpellation. »

1 candidat aux élections pour la Municipalité :

Baptiste Guérin : « J'ai 35 ans. Je suis né et j'ai grandi à Bex. Charpentier, je possède une entreprise active dans ce domaine à Bex. Je suis marié et père de deux garçons. Depuis mes 20 ans, en 2010, je suis Conseiller communal. J'ai été président de la commission de gestion entre 2011 et 2016, puis président du Conseil communal entre 2021 et 2022. Très attaché à Bex, je veillerai à développer la qualité de vie et l'attrait de Bex tout en préservant des finances saines et en retrouvant un regain de sécurité. »

AVANÇONS-OUVERTURE

25 candidats aux élections du Conseil communal :

« Aménager des lieux de convivialité dans les hameaux et quartiers et soutenir les initiatives locales et citoyennes qui entretiennent l'esprit de village. Soutenir les actions qui offrent des activités à nos jeunes, les intégrer dans des décisions et des réflexions pour les activités qui les concernent et réactiver le dialogue avec les écoles. Investir dans une mobilité efficace et sécurisée et favoriser les déplacements respectueux de l'environnement. Mettre en place un point d'accès centralisé pour mieux s'informer et participer. Lutter contre les incivilités et les déprédations. Renforcer l'attractivité et la visibilité de Bex. Poursuivre nos projets et nos actions face aux défis climatiques. »

4 candidats aux élections pour la Municipalité :

Michael Dupertuis : « J'ai 39 ans, papa de deux enfants de 9 et 11 ans et je suis entrepreneur. Municipal sortant, je bénéficie de 5 ans d'expérience au sein de la Municipalité et suis très intégré au réseau chablaisien, notamment pour les questions liées à la mobilité — je suis vice-président de la Commission de Mobilité de Chablais Région — et à la durabilité. Mes objectifs sont de poursuivre le travail visant à améliorer la qualité de vie à Bex et défendre les intérêts de notre commune face aux pressions des instances supérieures (canton, confédération). »

Circé Fuchs : « J'ai 36 ans, maman d'une petite fille de 3 ans, je suis indépendante dans la gestion d'événements et archéologue de formation. Conseillère communale et députée depuis 9 ans, je bénéficie d'une bonne connaissance du fonctionnement des institutions communales et cantonales. Au niveau associatif, je suis membre de divers comités festifs et culturels tels que la

Nuit du Bex-lier, L'Association des Amis de Bex et Arts ou encore BD au Château. Ceci m'a permis de tisser des liens avec différents acteurs locaux et régionaux. Par mon parcours professionnel et associatif, mes objectifs sont notamment de mettre en avant la valeur patrimoniale et culturelle de Bex, petit joyau qui parfois a de la peine à briller, mais également de promouvoir l'économie locale et ses différents acteurs. Je souhaite également encourager les différentes actions permettant aux parents de lier vie familiale et vie professionnelle. »

Sandrine Moseching-Hubert : « Architecte de formation, sensible au patrimoine et aux enjeux du développement durable, je dirige mon bureau depuis plus de 27 ans. Parallèlement, je m'engage activement pour la région : je siège au comité de direction des EMS du Chablais et dans plusieurs conseils d'administration, dans les domaines bancaire, immobilier et social. Profondément attachée au développement économique et à la vitalité de Bex, je souhaite mettre mon expérience au service de la commune. Mes priorités : une gestion financière saine, un développement maîtrisé respectueux de l'identité du village, une collaboration renforcée avec les communes du Chablais et des projets concrets pour un Bex attractif, durable et vivant. Portée par les valeurs visant à améliorer la qualité de vie de toutes et tous – sport, culture, mobilité et bien-vivre ensemble – je m'y engage avec énergie, écoute et enthousiasme. Convaincue que l'avenir se construit collectivement, je défends une vision ambitieuse et durable de Bex : un village dynamique où il fait bon vivre. »

Marc Mundler : « J'ai 63 ans et je suis représentant chef de vente régional. Marié, deux enfants adultes et trois petits-enfants, je suis Bellerin depuis plus de 40 ans. Je suis membre du Conseil communal depuis plus de 3 décennies, président du Conseil intercommunal de la Police du Chablais et vice-président de l'association qui gère la crèche garderie Croc'Pom. Je souhaite mettre ma grande expérience, mes compétences et ma force de caractère au service de notre belle commune. Le respect et la confiance guident mon action pour faire aboutir chaque projet. J'aime créer des liens et trouver des solutions pragmatiques aux défis qui se présentent. Je m'engage à tout mettre en œuvre pour qu'ensemble, Bex conserve son identité et sa joie de vivre. »

PLR

17 candidats aux élections du Conseil communal :

« Notre parti souhaite un développement harmonieux de la commune. Nos priorités se dessinent sur six axes. Logement : créer plus d'offres pour enrayer la pénurie. Finances et fiscalité : maintenir une commune attractive et bien gérée. Infrastructure et projets structurants : préparer l'avenir de Bex. Économie locale et emploi : un Bex dynamique

et entreprenant. Mobilité et accessibilité : pour des déplacements fluides et durables. Transition énergétique et environnement : Bex vers un avenir durable. »

3 candidats aux élections pour la Municipalité :

Emmanuel Capancioni : « J'ai 54 ans et je suis agent immobilier indépendant. Municipal sortant (élu depuis 2016) chargé des eaux et du tourisme, je suis Président de la Société Industrielle et Commerciale de Bex (SIC) depuis 2015 et engagé dans divers comités locaux (Office du tourisme, manifestations). Mes objectifs sont de consolider les améliorations apportées au service des eaux et étendre les projets touristiques initiés (panneaux historiques « Notre passé, notre fierté » en particulier). Je désire également attirer de nouvelles entreprises à Bex (facilitant l'implantation via mon expertise immobilière) et promouvoir la commune comme destination (valoriser nos atouts : salines, vignobles, nature). »

Anna Russo : « J'ai 50 ans et je suis spécialiste en gestion d'entreprise (brevet fédéral). Conseillère communale depuis 2014 (commission des finances de 2014 à 2025) et présidente de la section PLR Bex, je suis également membre du Comité SIC Bex et du TC Bex. Forte de mon expérience professionnelle en gestion, j'apporte une approche structurée et orientée résultats au sein de l'exécutif. Mon implication professionnelle dans des projets pour la jeunesse témoigne d'un intérêt marqué pour la cohésion sociale et l'avenir des jeunes générations à Bex. Je souhaite, entre autres, mettre l'accent sur la digitalisation et la simplification des démarches pour les habitants et les entreprises, tout en me rapprochant des citoyens. »

Philippe Sarda : « Entrepreneur, gestionnaire et expert reconnu, je mets depuis plus de 30 ans mon expérience au service de la gestion d'entreprises, de projets complexes et d'équipes pluridisciplinaires. Mon approche est résolument pragmatique, participative et orientée vers des résultats durables. Titulaire d'un Master en économie de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et certifié en gestion de projets (PMI), je combine une solide formation académique avec une pratique de terrain éprouvée. Cette double compétence me permet d'aborder les dossiers complexes avec rigueur, méthode et une vision à long terme — des atouts essentiels pour répondre aux enjeux stratégiques de la commune. Ancien président du PLR Bex-Gryon, je siège au Conseil communal depuis plus de dix ans. Bellerin d'adoption depuis plus de vingt ans et père de deux enfants, je suis profondément ancré dans le tissu économique et social local. Élu expérimenté, j'ai développé une connaissance fine des mécanismes politiques communaux et je m'engage particulièrement en faveur de projets responsables, intégrant les énergies renouvelables, la durabilité et la préservation de la qualité de vie des Bellerins. »





Les partis politiques d'Aigle répondent
à nos questions

Aigle

ENTENTE AIGLONNE

Au moins 16 candidats aux élections
du Conseil communal :

« Continuer à être attentif aux dépenses communales. Assurer la sécurité à tous les habitants. Continuer à œuvrer pour un centre-ville dynamique et accueillant. »

Pour l'heure, pas de candidat pour les élections à la Municipalité.

PLR – ENSEMBLE !

46 candidats aux élections du Conseil communal :

« Nous voulons poursuivre le chemin entrepris : accompagner le développement d'Aigle de façon maîtrisée et durable, afin qu'elle reste celle qu'elle est : une ville où il fait bon vivre. Cela signifie travailler à tous les aspects qui composent notre ville : ses infrastructures, son accessibilité et sa sécurité, son patrimoine culturel et touristique, ses jeunes, ses aînés, sa nature et son paysage, avec sa biodiversité, sans oublier les liens sociaux qui en sont le ciment. Tout cela en restant très attentifs à l'efficiencia budgétaire qui reste au cœur de notre proposition politique. Face aux projets et aux défis qui se poseront au quotidien, nous continuerons en outre à défendre une confrontation entre les acteurs politiques basée sur le bon sens, les faits et les chiffres, loin des démagogies qui empêchent souvent le dialogue, et la résolution des problèmes. »

3 candidats aux élections pour la Municipalité :

Grégory Devaud : « Syndic d'Aigle depuis quatre ans, je sollicite un nouveau mandat à la Municipalité d'Aigle. Administrateur public expérimenté, ancien député au Grand Conseil vaudois jusqu'en 2025, je totalise près de vingt ans d'engagement au service des Vaudois. Syndic énergique, présent sur tous les fronts, j'ai porté durant ces quatre années des projets à long terme pour la ville que nous souhaitons tous voir continuer. »

Fabrice Cottier : « Municipal en charge des bâtiments, du sport et de la police des constructions depuis plus de quatre ans, je me présente pour une réélection. Fort d'une législature intense, j'ai su réorganiser mes services et gérer des dossiers difficiles avec la compétence et le calme qui me caractérisent. Je me présente pour pouvoir continuer les importants dossiers en cours, dont l'Espace événementiel des Glariers et la rénovation de la piscine. »

Jean-Marc Soutter : « Je suis Conseiller communal depuis 14 ans, vice-président de la Fédération vigneronne vaudoise et président du Conseil d'administration des Celliers du Chablais. Particulièrement attentif aux questions budgétaires, je complète avec l'expérience et la compétence accumulées aussi bien au Conseil communal qu'à la tête de mes entités de la filière vitivinicole, l'équipe PLR de candidats municipaux. »

ALTERNATIVE(S) – ENSEMBLE !

7 candidats aux élections du Conseil communal :

« Rester dans cet état d'esprit, en valorisant encore la mobilité douce, la transition énergétique, et les visions politiques qui soutiendront les différents axes de la durabilité et du respect de l'environnement et de la population. Nous serons attentifs à la politique économique locale, au soutien aux entreprises et à la promotion économique, et surtout au soutien au commerce local, et au renouveau du centre-ville. Nous allons continuer à soutenir une vision sociale de la commune, qui inclut la population et la jeunesse dans sa vision d'avenir et ses actions. Et comme nous l'avons toujours fait, nous allons soutenir et valoriser la culture, avec l'envie de développer un vrai pôle culturel à Aigle. »

1 candidate aux élections pour la Municipalité :

Maude Allora : « J'ai 47 ans, je suis laborantine en chimie et Municipale depuis dix ans. Engagée et pragmatique, j'ai mené de nombreuses actions en faveur du vivre-ensemble, notamment à travers des projets avec des associations aiglannes comme l'Association pour la jeunesse ou l'association

AMIS. Je m'attache à mettre les personnes en réseau afin de favoriser l'intelligence collective, en particulier au sein des commissions communales que je préside. En 2025, j'ai lancé une étude sur la cohésion sociale, qui débouchera sur un plan stratégique destiné à l'ensemble des habitants, de 0 à 99 ans. Je suis également engagée comme présidente de l'association pour la STEP intercommunale, afin de doter Aigle et sa région d'une épuration efficace et tournée vers l'avenir. Je souhaite poursuivre mon engagement pour la population aiglonne et faire d'Aigle une ville où il fait bon vivre. »

PSA (PARTI SOCIALISTE AIGLON)

22 candidats aux élections du Conseil communal :

« Le PSA a établi un programme avec une quinzaine de mesures phares, avant tout dans les domaines du soutien au pouvoir d'achat des ménages, de la sécurité, la mobilité, le bien vivre ensemble et la culture. Nous citerons par exemple : proposer des bons réservés aux personnes à revenus modestes à utiliser auprès des commerces et producteurs locaux ; encourager le développement de la police de proximité ; encourager l'implémentation d'un "guichet unique", permettant d'orienter et informer les habitants d'Aigle ; assurer la circulation des piétons, pour pouvoir se déplacer en toute sécurité (avec suffisamment de bancs). Le PSA estime aussi qu'il faut capitaliser sur le succès de Aigle ville suisse du Goût 2025. »

1 candidat aux élections pour la Municipalité :

Stéphane Montangero : « Je suis actuellement municipal en charge de l'environnement, de la mobilité et du patrimoine et également président du Grand Conseil vaudois. Concernant la Municipalité, le PSA a pour but de consolider le siège PS à la Municipalité. Ma grande expérience politique à tous les échelons m'a permis, tout au long de la législature qui s'achève, d'apporter une sensibilité de gauche et écologique autour de la table municipale et de peser sur les décisions. Une bonne partie du programme 2021-2026 du PSA a ainsi pu être concrétisé. Je souhaite poursuivre le travail effectué et mettre la démultipliée principalement sur les aspects liés au pouvoir d'achat des ménages et au plan climat. »

UDC

22 candidats aux élections du Conseil communal :

« Sept thèmes principaux : développement économique et emploi ; fiscalité et maîtrise des dépenses ; environnement, développement durable et aménagement du territoire ; qualité de vie et cohésion sociale ; sécurité et transparence ; autonomie et liberté ; priorité aux locaux et à l'intégration. »

1 candidat aux élections pour la Municipalité :

Gabriel Clément : « J'ai eu l'opportunité d'acquérir

une solide expérience dans la gestion de projets, la direction d'entreprises et la collaboration avec des acteurs diversifiés (privés et publics). Je suis habitué à écouter, à négocier et à trouver des solutions pragmatiques et efficaces, qui répondent aux besoins de tous. Mes convictions pour une commune d'Aigle forte où l'efficacité de l'action publique ne réside pas que dans les grandes déclarations, mais dans la capacité à résoudre concrètement les problèmes du quotidien et à créer un environnement propice à l'épanouissement de chacun, sont bien présentes. J'ai un profil de bâtisseur et de rassembleur. Je sais comment mobiliser les énergies, qu'elles viennent du secteur public, du monde associatif ou de l'entreprise. Mon objectif est de faire d'Aigle une commune où l'innovation et le pragmatisme seront au service de la qualité de vie des habitants. Avec l'UDC, mon engagement pour Aigle ne sera pas qu'une question de parti, mais bien une affaire de cœur. J'ai déjà vécu la moitié de ma vie ici, j'aime cette ville. »

VERTS ET OUVERTS

17 candidats aux élections du Conseil communal :

« Le groupe des verts et ouverts vous invite à le soutenir, pour que la voix de la cohésion sociale, du bien vivre, de l'importance du bien public, mais aussi de la défense d'une ville ombragée et limitant les îlots de chaleur, redonnant l'espace public aux enfants et aux piétons, avec des investissements qui répondent aux besoins d'une ville de plus de 12 000 habitants, soit possible. En se rappelant que la Suisse, le canton de Vaud et la commune d'Aigle font partie des pouvoirs publics les moins endettés et peuvent donc investir pour leur population qui d'ailleurs les finance. »

1 candidate aux élections pour la Municipalité :

Claudia Manna : « Je suis une enseignante et réalisatrice, avec un esprit dynamique et proactif. J'offre à Aigle un bagage professionnel forgé dans l'univers de la réalisation et de la communication. Ces expériences m'ont appris que les grands projets naissent de l'écoute active et d'une attention particulière aux détails. Originaire du Tessin, j'ai choisi de vivre à Aigle il y a cinq ans, une ville que j'aime, avec une bonne qualité de vie et dans laquelle je me suis parfaitement intégrée. Mes piliers pour Aigle : écologie (une transition énergétique accessible à tous et qui valorise notre territoire) ; engagement social (placer l'humain, l'inclusion et le soutien aux plus vulnérables au centre de l'action communale) ; féminisme (promouvoir une égalité réelle, dans le monde du travail et dans la politique) ; animalisme (favoriser le respect et des espaces adaptés pour nos compagnons de vie). J'apporte à Aigle un regard objectif, une énergie nouvelle et le désir de transformer les idées en actions concrètes. »

Propos recueillis par Z. Gallarotti

Photo(s) : Pixabay

Des priorités se dessinent pour le futur complexe scolaire de Bex

Après un net refus de la population (63% contre) au crédit d'étude de 3,4 millions de francs destiné à la construction d'un nouveau complexe scolaire sur le site Pré-de-la-Cible, la Municipalité a ouvert le dialogue avec l'ensemble des forces politiques locales. Des priorités se dessinent.



La priorité immédiate reste l'élaboration du projet d'une nouvelle bibliothèque sur le site Pré-de-la-Cible

Situation actuelle

À la suite de la votation, la Municipalité a écrit à la présidente du Conseil d'Etat, Christelle Luisier Brodard, pour la prier de classer la parcelle n° 61 (parcelle de 10'850 m² située au début de la route d'Aigle) en zone d'utilité publique construite en vue de l'implantation du futur complexe scolaire. « Nous avons obtenu un préavis favorable de sa part », informe le syndic, Alberto Cherubini. Dorénavant, le projet avance en collaboration avec la DGTL (Direction générale du territoire et du logement). Parallèlement, la Municipalité a retiré le préavis visant à densifier l'espace constructible sur le site Pré-de-la-Cible pour y intégrer la parcelle 61, ce qui permettra l'accueil de nouvelles infrastructures, sans toucher au tennis.

Une rencontre a également été organisée avec la directrice des écoles et deux représentantes du Département de l'instruction publique. La discussion a permis de relever l'urgence de la construction d'une nouvelle salle de sport et d'une bibliothèque. Pour rappel, à ce jour, dix-sept classes ainsi que la bibliothèque sont aménagées dans des containers scolaires et les bâtiments du Carroz et du Foyer devraient trouver d'autres affectations.

Une table ronde a finalement réuni les municipaux, les représentants des partis politiques et les membres

du comité référendaire. Ils se sont mis d'accord sur la nécessité de ne pas pérenniser les containers et d'encourager la Municipalité à proposer de nouvelles solutions pour satisfaire les besoins scolaires et sportifs.

Prochaines étapes

La collaboration avec le bureau d'architectes GDAP, auteur du projet Philomène rejeté par la population, a été interrompue.

L'objectif actuel vise l'intégration de la parcelle 61 au Plan d'affectation du site Pré-de-la-Cible, avec la volonté de développer une réflexion sur ces deux périmètres. Mais le projet est encore embryonnaire. Le syndic souligne toutefois la volonté de la Municipalité de privilégier une solution financièrement moins coûteuse et adaptée aux besoins scolaires.

C'est la prochaine législature qui dictera le tempo quant à l'évolution du dossier. Toutefois, la priorité immédiate reste l'élaboration du projet d'une nouvelle bibliothèque sur le site Pré-de-la-Cible. Affaire à suivre...

Texte et photo(s) : Z. Gallarotti

Des gestes simples pour une commune plus propre

Trier ses déchets au quotidien, c'est participer concrètement à la protection de l'environnement et à la qualité de vie à Bex. Grâce aux écopoints, à la déchetterie communale et à des solutions de collecte adaptées, la Commune met à disposition des infrastructures claires et accessibles pour faciliter le tri et encourager les bons réflexes.

Quelle différence entre un écopoint et une déchetterie ?

Les écopoints servent à déposer les déchets courants tels que les sacs taxés, le papier, le PET, l'aluminium et les restes alimentaires (Gastro vert).

Pour tous les déchets encombrants ou spéciaux, il est nécessaire de se rendre à la déchetterie.

Si le papier peut être ramené dans certains écopoints, la taille des containers ne permet pas l'insertion de cartons volumineux. Ceux-ci doivent être amenés à la déchetterie ou déposés aux endroits indiqués lors de la collecte du papier tous les premiers jeudis du mois.

Pour les maisons, les sacs taxés peuvent être déposés (avant 6h30 et non la veille) tous les mardis et vendredis en plaine et tous les lundis dans les hameaux.

Heures d'ouverture de la déchetterie communale

Route de Saint-Maurice 2, 1880 Bex.

Les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 13h30 à 16h30.

Les mercredis de 10h à 12h et de 13h30 à 16h30.

Les samedis de 8h à 11h30 et de 13h à 16h.

Fermée les jours fériés.

Contacts

Service technique – Commune de Bex

024 463 02 70

024 463 02 67

Thommen SA Bex

024 463 04 30

Centre des déchets carnés

024 463 11 73

SATOM Monthey

024 472 77 77

Informations

www.bex.ch/dechets



Quinze ans de magie pour le Cirque Snick

Les 28 février et 1er mars, l'École de Cirque Snick présentera sa nouvelle création, « La mine aux étoiles », à la Grande Salle du Parc à Bex. Les représentations débiteront à 17h le samedi et à 15h le dimanche. L'entrée est libre (chapeau à la sortie) et une petite restauration sera proposée sur place.

Un tournant pour l'école

Cette édition marque une étape majeure pour l'institution. Caroline Ranc, responsable de l'école, explique : « Nous célébrons notre 15e anniversaire, une étape qui coïncide avec notre récent déménagement dans nos nouveaux locaux bellerins. Pour marquer l'événement, nous avons imaginé une forme atypique intégrant un jeu au cœur de la mise en scène ».

Le thème, « La mine aux étoiles », rend hommage à leur nouvelle terre d'accueil. Ce titre fait écho aux célèbres Mines de Sel de Bex et aux richesses de la région (vignes, forêt, Bex & Arts), tout en invitant au voyage spatial. Le public partira à la découverte de planètes insolites à travers des numéros de cirque exécutés par les élèves, le tout porté par une trame théâtrale coécrite par Paul Beraucal et Caroline Ranc.

Une émotion partagée

De 2 ans jusqu'à l'âge adulte, chaque élève est mis en lumière pour cet anniversaire. Caroline Ranc conclut sur l'expérience promise aux spectateurs : « Notre souhait est de partager l'émotion pure de la scène. Nous avons à cœur que chacun puisse se laisser transporter dans notre univers et reparte avec un ressenti unique, porté par l'énergie merveilleuse de cette création vivante ».

Texte : S. Rossier

Revêtez le costume d'enquêteur et trouvez le coupable

Amateurs de polars ou d'histoires à rebondissements ? Venez mener l'enquête le 18 avril à 20h à la Grande Salle de Bex (et le 17 février à 20h à la salle de la Barboleuse) à l'occasion d'une représentation du Théâtre Neuf de Saint-Maurice. Au programme, « Les brumes de Manchester » de Frédéric Dard. Une pièce aussi mordante qu'intrigante.



Le coupable se cache sur cette photo.
Saurez-vous le trouver ?

Ici, le mort a le premier rôle. Williams Collins a été assassiné dans les toilettes de la gare de Manchester. Mais qui l'a tué ? Dix acteurs sur scène, dix mobiles, dix suspects potentiels. Entre faux-semblants et vérités fracassantes, la vérité finira par éclater... sur scène. Le public est invité à trouver le coupable ; un tirage au sort récompensera l'un des vainqueurs.

Cette pièce maîtrise parfaitement l'humour noir britannique. Elle a été écrite par Frédéric Dard,

auteur aux multiples pseudonymes, dont le célèbre San Antonio, qui témoigne de son jeu virtuose avec la langue française. Le Théâtre Neuf a choisi cette œuvre, mise en scène par Fabienne Zeiter, en hommage à Martial Bernard, décédé le 13 février 2022.

Ce Bellerin au grand cœur, particulièrement attachant, était un auteur et un metteur en scène de talent. Il a notamment œuvré de nombreuses années avec les Compagnons de Duin. Il a également fondé l'Atelier Théâtre – qui a ensuite pris le nom de Scarabex – mais aussi écrit et mis sur pied « La chemise du comte ».

« A n'importe quel âge où je l'ai connu, il avait toujours vingt ans dans sa tête. Et c'était une usine à projet », témoigne son grand ami Jacques-Olivier Budry, acteur dans la pièce, avant d'ajouter : « Le jour de son décès, avec Sylvie Delalande, nous avons réalisé que Martial nous avait à tous les deux confié son envie de mettre en scène « Les brumes de Manchester ». C'était un signe. Nous devions le faire. » Des anciens élèves, des amis, des collègues de scène, tous se sont réunis pour lui dire un dernier et théâtral adieu.

« Même mort, il nous insuffle encore des projets », conclut Jacques-Olivier Budry.

Texte : Z. Gallarotti – Photo(s) : Théâtre Neuf

Des bons d'achats pour encourager la consommation à Bex

La Municipalité de Bex souhaite soutenir les commerces, artisans, restaurateurs et garages locaux à travers une action concrète, destinée à encourager la consommation sur le territoire communal. Dans cette optique, dès le mois de mars, des bons d'achats à prix préférentiel pourront être utilisés auprès des commerces ayant leur siège social à Bex (grandes surfaces exclues).

Chaque personne âgée de 18 ans révolus pourra acquérir ces bons d'achats d'une valeur de 50 francs avec un rabais de 20 % accordé grâce à la participation communale. Le montant maximal d'achat par personne est fixé à 300 francs (maximum de six bons de 50 francs). Avec ce projet, un montant de 500'000 francs est injecté dans l'économie locale, dont 100'000 francs sont financés par la Municipalité.

Cette démarche a été développée en 2020 par Local Impact, dans le contexte de la fermeture des commerces durant la pandémie. L'entreprise gèrera le système via une plateforme numérique permettant la

commande des bons en ligne. La Bourse communale assurera quant à elle la vente directe au guichet (uniquement pour les personnes domiciliées à Bex et qui ne disposent pas d'un accès à Internet).

Cette action débutera en février avec l'inscription des entreprises (qui seront bientôt contactées par la Municipalité et la SIC). Les bons pourront ensuite être commandés dès le mois de mars et ce jusqu'à épuisement du montant alloué ou, au plus tard, jusqu'au 31 mars 2027.

Texte : Z. Gallarotti

KOLLYrent

Et plus rien ne vous arrête.

 kollyrent.com

Location de véhicules
utilitaires lourds et légers



+ d'infos



PHYSIO CLINICS À L'ESPACE SANTÉ VALERETTE.

PROCHES DE VOUS, ENGAGÉS POUR VOTRE SANTÉ.

Physiothérapie pour adultes et enfants à Aigle,
prise en charge spécifique des sportifs.

Rendez-vous rapide, avec ou sans ordonnance.



Aigle Valerette

Ch. de la Valerette 1

1860 Aigle

024 588 02 34

info@physio-clinics.ch

Parking gratuit



*Reprise de l'activité de physiothérapie de l'Hôpital Riviera-Chablais
à l'Espace Santé Valerette par Physio Clinics.*

Quelques mots d'amour avec Voxset

Dans le cadre de sa saison culturelle, la Commission culturelle de Bex organise le samedi 7 mars à 20h30 à la Grande Salle du Parc le spectacle « Celui qui chante ». Pour cette création, les membres de Voxset proposent un hommage à Michel Berger dans une configuration inédite. L'entrée est fixée à CHF 40.- (enfants CHF 20.-).



Le groupe Voxset sera exceptionnellement accompagné de musiciens

Un écrin instrumental

Si Voxset a bâti sa réputation sur la force du chant a cappella, ce projet marque une exception. Bernard Jaquier, administrateur et chanteur basse de l'ensemble, précise que si l'identité du groupe reste vocale, l'envie de s'entourer de musiciens était forte (clavier, guitare, basse et batterie) pour

marquer les plus de trois décennies de la disparition de Michel Berger. Selon lui, « il s'agit d'offrir un écrin particulier pour une œuvre immense que nous voulions restituer avec des artistes locaux de haut niveau. »

L'équilibre sonore

Revisiter ce répertoire, de « La Groupie du pianiste » aux succès

écrits pour France Gall, a nécessité un travail de précision pour ne pas occulter la signature vocale du collectif. Bernard Jaquier décrit ce projet comme un dialogue où les voix et les instruments se répondent. « Parfois le beatbox (technique consistant à imiter des instruments de percussion avec la bouche) sert d'accompagnement, parfois de moteur rythmique, ou s'efface totalement pour laisser place à la puissance de l'orchestre. »

Raviver les souvenirs

Ce rendez-vous propose une immersion dans l'œuvre de Berger, où les arrangements subliment les textes originaux. Pour Bernard Jaquier, l'objectif est simple : offrir une parenthèse enchantée afin que le public redécouvre ces titres intemporels et reparte avec le sourire.

Texte : S. Rossier

Photo(s) : Voxset

L'Instrum : entre répertoire classique et tubes disco

L'Instrum, placée sous la direction d'Alain Dormond et présidée par Ursula Kohli, se réunira en musique à la Grande Salle de Bex le 21 mars à 20h à l'occasion de son concert annuel.

Après une ouverture avec les élèves de l'école de musique, l'Instrum présentera, pour sa première partie, un programme varié et accessible, mêlant pièces festives et œuvres plus contemporaines. Le dynamisme de « Fanfare for an Occasion » de Philip Sparke laissera place à des ambiances plus larges et mélodiques, avec notamment « Ammerland » de Jacob de Haan. Ce programme n'a rien d'anodin puisqu'il sert de préparation pour la Fête fédérale de musique qui se tiendra le week-end de l'Ascension à

Bienne. En conséquence, la société ne pourra pas déambuler dans Bex à l'occasion de sa traditionnelle Diane le jeudi de l'Ascension... ou du moins pas sous sa forme habituelle.

L'Instrum prendra ensuite une tournure résolument plus populaire et festive. Elle revisitera de grands classiques du disco et de la pop de ces dernières décennies. Une parenthèse plus rythmée avec un medley disco, mais aussi des titres célèbres, dont « Mambo N° 5 » de Lou Bega ou encore « Superstition »

de Stevie Wonder, qui donneront sans aucun doute envie de danser.

Cette année, quatre membres de l'Instrum seront récompensés lors de la fête des jubilaires cantonaux qui aura lieu à Gimel le 22 mars : Sibylle Dormond et Ursula Kohli (25 ans de musique), Jean-Daniel Droz (60 ans de musique) et Charles-André Nicollérat (65 ans de musique).

Texte : Z. Gallarotti



Tradition et innovation
depuis 1964

1880 BEX
024 466 45 25
www.cdch.ch

école suisse de vitrail & création

- › cours de vitrail et Tiffany – tous niveaux
- › formation professionnelle
- › cours d'art visuel et histoire de l'art
- › atelier enfants
- › visites et activités pour groupes
- › mandats création restauration



rue de Venise 13, 1870 Monthey, Suisse
t +41 24 472 93 30, ecole.vitrail@bluewin.ch
www.ecolevitrail.com  

Une région connectée
à **l'internet** ultra-rapide.

Chablais Genedis

Votre partenaire local pour
vos solutions multimédias
TV + internet + mobile.

genedis.ch/fibreoptique



Genedis
Énergie et Multimédia



leCové

FIDUCIAIRE À BEX DEPUIS 1982

Analyse
Associations
Planification
Qualité
Agriculture
Gestion
Projets
TVA
Investissements
Agronomes
Télémaintenance
Restructuration
Suivi
Logiciels
Confiance
Reprises
PME
Comptabilité
Fiduciaire
fidagri
Spécialistes
Fiscalité
Conseil
Agricole
Budget
Confidentialité
LDFR
Expertises
Performance
Estimations
Collaborations
Personnalisé

Le Cové SA | Rue Centrale 11 | 1880 Bex
024 463 02 92 | info@lecove.ch



Bex Arts rend hommage au paysage

Du 30 mai au 3 octobre, la Triennale d'art contemporain Bex Arts métamorphosera le parc à l'anglaise de Szilassy. Cette 16^e édition rendra hommage au paysage, plaçant le lieu et l'esprit qui l'anime au cœur de l'exposition.



Le parc paysager de Szilassy

Les Génies du lieu

Voici le thème de cette nouvelle édition. Un titre inspiré de la locution latine « *genius loci* » qui peut se traduire par « esprit du lieu ». D'un côté, l'esprit renvoie à la pensée humaine et aux dimensions immatérielles. De l'autre, le lieu évoque un site, un monde physique matériel. Dans la religion de la Rome antique, le « *genius loci* » était l'esprit protecteur du lieu. En architecture, cette notion couvre l'étude de la relation entre les individus et leur environnement. Si, initialement, on parle de « génie du lieu » au singulier, les deux commissaires de l'exposition, Monique Keller et Anne-Outram Mott, ont préféré le pluriel. « Un clin d'œil aux Triennales qui s'y déploient depuis près de 40 ans, mais surtout parce que ce parc possède tout un faisceau de qualités historiques, paysagères, botaniques et écologiques. L'histoire du lieu a mené à une pluralité profonde des

forces en présence qui, aujourd'hui, conduit à une pluralité des lectures possibles de ce lieu, c'est passionnant », expliquent-elles.

La Triennale adopte une approche résolument interdisciplinaire, explorant le dialogue entre arts plastiques, arts vivants et paysage. Monique Keller précisait dans un article paru dans l'édition de mai 2025 du Point Chablais : « Il ne s'agit pas uniquement de mettre le paysage à l'honneur à travers les œuvres ou inversement, mais de mieux comprendre ce lieu et ce qu'il incarne ». L'exposition reviendra donc sur les origines de cet espace naturel et de son concept, afin de mieux saisir sa portée artistique et historique.

Une vingtaine de projets prendront vie dans le parc. Les deux commissaires désirent développer les actions de médiation et de nouveaux formats de visites

guidées, afin de découvrir le travail des artistes de différentes manières. Le programme complet sera communiqué durant le mois de mai sur le site internet de Bex Arts. Celui-ci connaît d'ailleurs une nouvelle identité visuelle réalisée par Flavia de l'Atelier Cocchi et les photos sont signées Cédric Widmer.

L'art à la portée de tous

Grande nouveauté cette année : l'introduction d'un prix libre. « Un outil essentiel, pensé pour s'adapter aux moyens financiers de chacun », indique Anne-Outram Mott, avant d'ajouter : « L'objectif est d'encourager les visiteurs à fréquenter le parc librement. Que ce soit pour revoir une partie de l'exposition, pour profiter de la buvette ou d'un événement organisé sur le site ou pour une sortie en famille ». Un prix indicatif sera affiché, mais chacun sera libre de donner une somme selon ses possibilités et ses envies.

Autre nouveauté, l'inauguration sera désormais ouverte au public. Elle se déroulera les 30 et 31 mai en journée. Un grand pique-nique est prévu, ainsi que des tours guidées et la possibilité de rencontrer les artistes.

« De mai à octobre, le parc Szilassy s'ouvrira à de nouvelles lectures du monde et se muera en un espace d'expérimentation ingénieuse et collective, pour que s'y rejoue la tension entre nature imaginée et nature transformée, entre contemplation romantique et réalité sociale. Située à la croisée de l'art contemporain, de l'art du vivant et de l'architecture du paysage, l'édition 2026 promet d'être un carrefour fécond où émergent des formes inédites et où s'invite l'évasion sensible. »

Texte : Z. Gallarotti

Photo(s) : Cédric Widmer

COURSES MONTREUX LES ROCHERS-DE-NAYE 6-7 JUIN 2026

elite
fondations



NOUVEAU

42.2 Km / 3000 D+

18.4 Km / 1760 D+

9.2 Km / 950 D+

5.5 Km / 970 D+

montreuxlesrochersdenaye.ch

Les vergers
d'Aigle et d'Yverne

GRAND MARCHÉ A LA FERME

- Fruits, jus de pommes, légumes
Œufs, produits artisanaux
- Au verger, plus de 50 variétés de fruits.
15 Variétés anciennes
- Aussi, en saison, auto-cueillette :
cerises, pruneau, pommes

OUVERT DE FIN AOÛT À JUIN

MA-VE
SA

de 10h00 à 12h00 et de 13h30 à 18h00
de 08h30 à 12h00 et de 13h30 à 16h00

Cheseaux Fruits

Route d'Evian 32 - 1860 Aigle
024 466 35 83
www.vergers.ch

ADMINISTRATION - LOCATION - VENTE



INTER GERANCE

Brevet Fédéral
Maison fondée en 1986

RUE CENTRALE 14 CH-1880 BEX
WWW.INTERGERANCE.CH
+41 24 463 32 32
info@intergerance.ch



L'Association Musique et Seniors propose
des cours de musique, de rythmique et
des ateliers collectifs aux Seniors.

Venez vivre le plaisir
de la musique !

www.musique-seniors.ch
079 280 38 56



MUSIQUE
& SENIORS
APPRENDRE À TOUT ÂGE

Deux jours de formation pour les nouveaux sapeurs-pompiers

Du 20 au 21 mars, les recrues des casernes de la région « Est vaudois - Montagne » pourront se former dans la ville d'Aigle afin de devenir sapeurs-pompiers.

La formation de base (FB01) est destinée aux miliciens qui n'ont encore aucune expérience pratique dans le domaine, mais qui se sont déjà présentés à une caserne et ont suivi une partie théorique en ligne. C'est à la suite de ce cours qu'on devient membre du détachement d'appui : il faudra continuer à se former avec des exercices supplémentaires tout au long de l'année. « Les sapeurs nouvellement formés pourront par contre être mobilisés via le 118 dans le cas d'une intervention nécessitant beaucoup de bras et sur des missions de base du domaine sapeur-pompier », explique Didier Denoréaz, responsable de la formation à la caserne d'Aigle. Les sapeurs-pompiers ayant terminé leur FB01 ne seront pas encore aptes à intervenir dans les zones les plus exposées d'un incendie. « Pour cela, ils devront faire une formation complémentaire, souligne Didier Denoréaz. À noter que les incendies concernent seulement 30% de nos missions ».

Le cours FB01, organisé par l'ECA Vaud, est donné par des instructeurs fédéraux issus des casernes de la région. Les recrues tourneront sur différents chantiers, tels que : déploiement des conduites, familiarisation avec le tonne-pompe (camion « couteau-suisse » des casernes), ainsi qu'avec la motopompe, l'utilisation des échelles et la gestion des inondations.

La population aura alors la possibilité d'observer ces héros en devenir. En effet, certains ateliers auront lieu au centre de la ville. « On souhaite être visibles afin de montrer à la population qu'on se forme pour sa sécurité », explique Didier Denoréaz. Car, si les pompiers fascinent, pourquoi ne pas s'engager ?

Texte : K. Badoux

Aigle veut déployer un réseau public de défibrillateurs automatisés

La Municipalité d'Aigle entend franchir un cap en matière de santé publique. Par le préavis municipal 2025-22, elle propose d'équiper l'ensemble du territoire communal de défibrillateurs entièrement automatisés (DEA), accessibles à la population. Ce projet répond à un postulat déposé en février 2022 par le conseiller communal Marc Tavernier et sera prochainement soumis au Conseil communal.

L'enjeu est vital. Dans le canton de Vaud, deux personnes par jour sont victimes d'un arrêt cardiaque nécessitant l'intervention des secours. Or, en l'absence de gestes de premiers secours, les chances de survie chutent d'environ 10 % par minute. En Suisse, le taux de survie global reste faible, entre 3 et 5 %.

Face à ce constat, la Municipalité prévoit l'installation d'environ vingt DEA dans des lieux stratégiques d'Aigle. L'objectif est clair : garantir qu'aucun appareil ne se trouve à plus de 300 mètres d'un autre, afin de permettre une utilisation dans un délai de trois à cinq minutes. Une signalétique uniforme facilitera leur repérage.

Le dispositif sera intégré au système cantonal First Responders Vaud. La centrale d'appels sanitaires urgents 144 restera en contact permanent avec les intervenants lors de l'utilisation d'un DEA, assurant un encadrement à distance. Les autorités souhaitent également associer

les entreprises locales, en les encourageant à installer leurs défibrillateurs accessibles depuis l'extérieur de leurs bâtiments.

Mise en œuvre

Une campagne d'information accompagnera le déploiement : brochure explicative, formations pour la population, les écoles et les clubs sportifs, en collaboration avec les Samaritains et les associations locales.

Inscrit dans le cadre du label « Commune en santé », le projet s'insère aussi dans une approche de développement durable, en renforçant la sécurité et la qualité de vie. Si le préavis est accepté, un appel d'offres sera lancé et la mise en œuvre se fera progressivement, sous réserve des crédits accordés.

Texte : R. Lussamaki



BIÈRES ARTISANALES • BAR & RESTO • SHOP

Route de Massongex, 4
1880 Bex

024 463 99 99
www.bieredelamine.ch



Deux façons de découvrir la CNV à Aigle

Apprenez à renforcer votre communication et vos relations avec la CNV, un langage du cœur



Guillaume Cottenceau

Soirée découverte en duo

- mercredi 11 mars 2026, 19h30-21h30
- CHF 20.- par personne
- venez à deux pour découvrir la CNV en soirée, sans prérequis
- une manière simple, conviviale et pratique d'explorer la CNV

Initiation partie 1

- samedi et dimanche 28/29 mars 2026, 9h-17h30
- CHF 380.- (tarif privé) / CHF 700.- (professionnel)
- sans prérequis
- acquérir les bases de la CNV : exprimer sentiments et besoins, accueillir l'autre, transformer les conflits

Inscrivez-vous dès maintenant : places limitées

Plus d'infos & inscriptions :
tinyurl.com/cnv-aigle-mars-2026

Guillaume Cottenceau, formateur certifié du CNVC
Association Suisse des formateurs-trices en CNV



A. Curchod SA

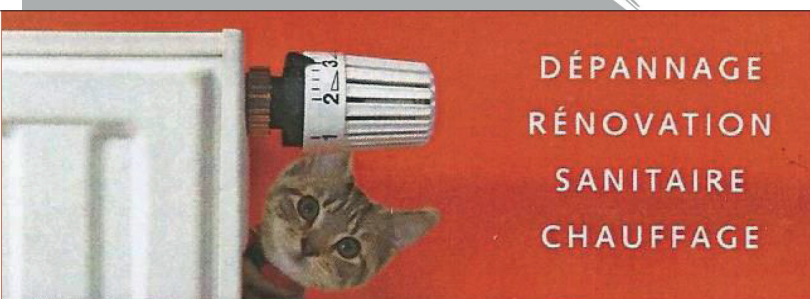
ELECTRICITÉ

RUE CENTRALE 3
1880 BEX

Tél. 024 463 23 19

Fax 024 463 28 28

E-mail: curchod@curchodsa.ch



DÉPANNAGE
RÉNOVATION
SANITAIRE
CHAUFFAGE

Diego Gugliuzzo
A votre service depuis 15 ans

Rue du Crochet 5
1880 Bex
079 653 82 39

diego.gugliuzzo@gmail.com



L'histoire de Bex, Gryon et Lavey-Morcles vous intéresse ?
Adhérez à notre association au prix de 40.- et recevez annuellement notre :

Revue historique du Mandement de Bex

Informations à :
Association du Mandement de Bex
<https://www.mandementdebex.ch>
info@mandementdebex.ch



Nous travaillons exclusivement de la pierre suisse

Art funéraire

Objets décoratifs en pierres naturelles :
lampes, tables, gravures, bassins et lavabos, décorations de jardin

Route de Vannel 2
1880 Bex
079 672 59 64

www.marbrerieglad.ch



Ouvert tout l'hiver du vendredi au dimanche

RESTAURANT - CHAMBRES - SALLES - SEMINAIRES

www.le-grammont.ch - 024 481 11 83

Le cabinet de curiosités de Natacha : un refuge pour créer, penser, rêver

« Le cabinet de curiosités de Natacha », situé dans sa maison au milieu des vignes à Fontanney (Aigle), a ouvert en octobre dernier. C'est un lieu de retraite paisible pour se ressourcer, travailler, créer, imaginer. Une pause loin des tumultes du quotidien.



La décoration met à l'honneur le travail d'artistes amis de Natacha de Santignac ainsi que quelques-unes de ses œuvres

Natacha de Santignac, une artiste pluridisciplinaire, puise son inspiration dans le contact humain, convaincue que chaque lien tissé est une histoire à révéler. Il y a une dizaine d'années, après une profonde réflexion sur son avenir, ses premières amours – l'écriture et la photographie – la rattrapent. Depuis, tel le colibri, elle avance avec grâce et légèreté, en mouvement perpétuel, butinant les instants et les rencontres avec passion. Son chemin s'est construit au fil d'expériences multiples – de l'enseignement à l'associatif, du monde économique à l'artistique – autant de territoires traversés qui enrichissent son regard et sa manière de raconter le monde.

L'Aiglonne est animée par une volonté de découvrir et d'apprendre. Il y a quelques années, une exposition consacrée aux cabinets de curiosités attire son attention. Elle prend alors conscience que sa maison est, elle aussi, un espace de récits et de trésors où chaque objet témoigne de ses voyages, de ses rencontres, ainsi que de sa singularité. Parallèlement, elle voyage et réalise des retraites d'écriture en Angleterre et en Italie. L'idée de lier ces deux univers germe, puis éclot finalement l'année dernière.

Un espace et du temps pour se concentrer

« Le cabinet de curiosités de Natacha » est un lieu de retraite pensé par une artiste pour les artistes, mais également pour toutes les personnes en quête d'un lieu

inspirant. Il a élu domicile dans une maison vigneronne de Fontanney, dont les premières traces remontent à 1860. La vue imprenable sur les Dents-du Midi, la plaine du Rhône et même le château d'Aigle se révèle particulièrement évocatrice.

L'offre s'étend sur cinq jours, du lundi au vendredi, pour un prix allant de 600 à 800 francs, petit-déjeuner inclus. Les personnes accueillies peuvent profiter d'un espace privatif composé d'une salle de douche et d'une chambre lumineuse équipée d'un lit, d'un bureau et d'une commode. La décoration met à l'honneur le travail d'artistes amis de Natacha de Santignac ainsi que quelques-unes de ses œuvres. En prime, jardin et terrasses sont accessibles aux créateurs. Pour les repas, une cuisine commune est à disposition et de bonnes adresses pour se restaurer sont partagées. Dans un esprit de partage et d'accessibilité, elle souhaite, à terme, proposer des semaines pro bono, offertes en échange d'une contribution en nature.

« Cet espace propice au ressourcement permet de libérer son esprit des contingences habituelles et de se focaliser sur son projet, quel qu'il soit », explique Natacha de Santignac avant d'ajouter : « Par ailleurs, durant la semaine, je propose une soirée "Rencontrez votre public" où j'invite des amis et connaissances à venir découvrir le travail du résident. Il peut alors lire des passages de ses écrits, présenter ses œuvres ou animer une conférence. Tout est possible ».

Une curiosité peut en amener une autre

Également célébrante laïque, Natacha de Santignac s'est récemment lancée dans la création de mini cabinets de curiosités pour rendre hommage aux défunts. Ils prennent vie dans des serres que les familles peuvent exposer. « Les objets nous ramènent à des souvenirs. L'impact est différent de celui d'une photo », précise-t-elle. L'une de ses créations, consacrée à Simone de Beauvoir, est visible dans la chambre dédiée aux retraites.

Texte : Z. Gallarotti

Photo(s) : Natacha de Santignac

www.kaleidoscopes.ch
nds@kaleidoscopes.ch
 076 421 55 80



Bex | Martigny | Evionnaz
Tél. +41 24 463 26 85

info@kupfersa.ch
www.kupfersa.ch

Küpfer & Fils SA

Assainissement et Travaux spéciaux

- Débouchage de canalisations, vidange de fosses
- Contrôle de canalisations et de forages par caméra TV
- Transport de matières dangereuses et produits chimiques

Lieu de cours:

Chemin de la Cible 4

Horaires des cours:

Enfant (5 à 8 ans)

- Mardi de 17h30 à 18h30

Junior (9 à 13 ans)

- Mardi de 18h40 à 19h50

- Jeudi de 17h45 à 19h45

Ados / adultes (dès 14 ans)

- Lundi et jeudi de 19h30 à 21h

Groupe Tai-Chi

- Mardi de 20h à 21h30

**AIKIDO
CLUB
BEX**



Info:

www.aikido-bex.com
079 241 57 49

MAIRE
SARL

CARRELAGE
RENOVATION



Route des Tioleires 8 - 1880 Bex - Mobile: 079 460 61 81 - mgc@bluewin.ch



Fromage, fondue
Yogourt artisanal
Produits de la Gruyère



Votre spécialiste
en produits de terroir

RUE DU COLLÈGE 9
1860 AIGLE

Automate à fondue

www.laiterieducollege.ch



Restaurant de l'Aérodrome

Cuisine traditionnelle

Fondues au fromage - concerts

Route des Placettes 24 1880 Bex

024 463 20 00 - dezed@bluewin.ch

Muller toitures

Votre spécialiste en
assainissements
énergétiques



1852 ROCHE • 1623 SEMSALES
T.021 960 26 66 • F.021 960 42 49

www.mullertoitures.ch

ALERU

Tondeuses Automatiques
Votre spécialiste
en robotique de jardin

www.aleru.ch



Reposez-vous !

Ne tondez plus votre pelouse...
Laissez faire l'Automower



079 644 24 87



Scannez moi !



strange
bots

www.strangebots.ch

Besoin d'un site web, de photos / vidéos,
de graphisme ou besoin d'aide sur
les réseaux sociaux?

Adressez-vous à des indépendant.e.s
de la région.

Gaël Epiney explore le dialogue entre nature et culture à Aigle

Cette exposition propose une immersion dans l'univers récent de Gaël Epiney. L'artiste y interroge la manière dont les coutumes et les objets culturels s'inscrivent dans l'environnement naturel, tout en rappelant une évidence souvent occultée : la nature suit son propre rythme, indépendamment des usages humains.



Guirlandes - 2025
création de Gaël Epiney



Waterfall - rose - 2024
oeuvre de Gaël Epiney

Le parcours réunit plusieurs œuvres récentes, centrées sur les mondes minéral et végétal, observés au fil de ses déplacements. Le travail, volontairement protéiforme, mêle références aux objets sacrés, formes géométriques et éléments organiques. Cette hybridation donne naissance à des créations semi-abstraites, où la rigueur formelle dialogue avec le mouvement et la transformation.

Parmi les pièces présentées, la série de dessins grand format Waterfall (2024), réalisés au crayon, occupe une place centrale. Inspirés à la fois par la représentation de l'eau en mouvement dans certaines traditions picturales asiatiques et par l'esthétique de l'art nouveau, ces dessins traduisent une attention précise aux rythmes naturels et à leur transcription graphique.

Conçue spécifiquement pour l'exposition, la sculpture Guirlandes entre en résonance directe avec Waterfall. Elle matérialise l'intérêt de l'artiste pour les traces laissées par l'humain dans la nature, en particulier celles liées aux pratiques culturelles et sacrées. L'œuvre s'inscrit dans une recherche autour de la répétition, tout en révélant la diversité des influences qui nourrissent la démarche de Gaël Epiney.

Né en 1986, originaire du Valais, Gaël Epiney vit et travaille entre Lausanne et Fully. Diplômé de l'ECAL en arts visuels et titulaire d'un master en enseignement de la HEP Vaud, il développe depuis plus de quinze ans une pratique exposée régulièrement en Suisse et à l'étranger, tant dans des contextes personnels que collectifs.

A venir

Durant les vacances scolaires, un atelier destiné aux enfants se tiendra le jeudi 19 février, sur inscription. L'exposition de Gaël Epiney, quant à elle, se terminera par un brunch de finissage le dimanche 8 mars, également sur inscription.

Il faudra attendre la mi-mars pour connaître le programme des expositions printemps-été à venir.

L'Espace Graffenried est une propriété de la Commune d'Aigle. Il est situé dans l'Ancienne Maison de Ville d'Aigle, qui a été rénovée. L'inauguration a eu lieu le 8 septembre 2018 pratiquement depuis sept ans et demi déjà.

Texte : R. Lussamaki
Photo(s) : Gaël Epiney

A couteaux tirés

Insultes, menaces, les tensions entre parents et enseignants sont de plus en plus nombreuses. Tout le monde gagnerait à se respecter et à faire retomber la pression.

vaudfamille.ch

Et si parmi les résolutions de la nouvelle année, on pensait à améliorer nos rapports avec l'école? Pour l'instant, ça n'en prend pas le chemin à lire la presse ou bien différentes enquêtes menées récemment par la Ligue des enseignants de Suisse* ou la Direction de la formation de Fribourg**. Intimidation, harcèlement, insultes, menaces sont les formes de violence les plus courantes à l'encontre des enseignants. « Quand les résultats scolaires ne suivent pas, certains parents remettent en cause non pas l'attitude de leur enfant, mais le travail de l'enseignant, observe Bernard André, professeur honoraire à la HEP Vaud***. S'ils perçoivent une menace ou une injustice, ils n'hésitent pas à exprimer fortement leur désaccord et leur mécontentement, rien ne doit entraver la réussite de leur enfant. » Mauvaise note, confiscation du portable, bousculade dans la cour, les raisons d'intervenir et de jouer les redresseurs de torts ne manquent pas à leurs yeux. « Le risque est qu'une minorité de parents menaçants entraîne une détérioration des relations avec d'autres familles sans problème, déplore Tania Ogay, professeure en sciences de l'éducation à l'Université de Fribourg. En ce sens, l'école n'est pas épargnée par l'évolution des rapports sociaux où l'on est débordé et où l'on prend moins de temps de se parler. Or une relation se construit patiemment et pas seulement quand surgissent des problèmes. » Dans l'intérêt de la vie de l'élève, chacun doit repenser son rôle et éviter d'en arriver à un conflit ouvert.

« Peuvent mieux faire »

D'abord mises à distance, les familles ont peu à peu collaboré avec l'école

pour devenir un objectif affiché dans les années 2000. Une coéducation prometteuse et fructueuse à priori. « Avant, il y avait un principe de séparation, les parents s'occupant de l'éducation à la maison et l'école de la formation de l'élève, remarque Mme Ogay. Maintenant qu'on est censé coopérer, les enseignants doivent pouvoir échanger avec tous les parents y compris les plus inquiets ou les plus anxieux et ne pas ignorer leurs préoccupations. » De leur côté, les parents conscients des enjeux éducatifs sont devenus exigeants et ont de grandes ambitions concernant l'avenir de leur enfant. « Ils sont derrière lui, se sentent plus investis qu'avant, constate M. André. Alors, quand les choses leur échappent, ils adoptent une logique de défense individuelle. » Les parents manifestent à leur manière un sentiment d'inégalité et estiment que l'enseignant ne met pas tout en œuvre pour que leur enfant progresse. Du jardin d'enfants au secondaire II, une hausse des violences de la part des parents a été constatée ces dernières années. L'entrée en 1H, la remise des bulletins, le passage au cycle d'orientation représentent davantage des moments à risque. Les réseaux sociaux, les boucles WhatsApp attisent les colères, entretiennent la défiance quand ils servent de défouloir. Restaurer un lien de confiance, avoir un dialogue bienveillant et positif est essentiel entre parents et enseignants pour améliorer la qualité du climat scolaire.

Texte : F. Jeand'Heur

Quelques adresses de
www.vaudfamille.ch

*Les enseignants victimes de violences

Etude LCH, l'association faîtière
des enseignants suisses, 2023
www.lch.ch

** Quand la collaboration entre les parents et l'école dérape

Direction de la formation et
des affaires culturelles,
Fribourg, 2025
www.fr.ch

*** "Se préparer à un entretien avec des parents d'élèves"

Ed. LEP, Bernard André, 2023
<https://livreouvert.editionslep.ch/bernard-andre>

La communication entre parents et enseignants

Podcast RTS, 2025
www.rts.ch/audio-podcast/28961460.html

Sacré BVB!

Willy Jaquero, Bellerin passionné par sa ville et son patrimoine, vient de publier un ouvrage, «Le changement est sur les rails», retraçant l'histoire du BVB depuis la révolution industrielle, la mise en service de l'électricité et l'avènement du tourisme jusqu'à nos jours. Une aventure mouvementée qui a, en son temps, déchaîné bien des passions.

Le changement est sur les rails



Cet ouvrage réglera les amateurs de trains, assurément, mais aussi un public plus large de curieux !

Le Chablais possède quatre Lignes de montagnes, dont les paysages offrent des voyages mémorables, et qui représentent des moyens de transports publics populaires, aujourd'hui regroupés sous le nom Transports publics du Chablais. Deux lignes, le Bex-Villars-Bretaye et l'Aigle-Leysin, ont fêté un anniversaire de taille, leurs 125 ans, respectivement en 2023 et 2025, démontrant ainsi leur vitalité. Parfaitement intégrés aux paysages et à notre quotidien du XXI^e siècle, les chemins de fer coulent de source, mais ce ne fut pas toujours le cas.

Le chemin de fer arrive officiellement en Suisse le 9 août 1847, lors de l'inauguration d'une ligne reliant Zürich à Baden, qu'on surnomme «Spanischbrötlbahn», en raison de la viennoiserie carrée en pâte feuilletée, et pourvue

d'une entaille en forme de croix, spécialité de la ville de Baden (AG). Dès ses débuts, il suscite la curiosité et ses potentiels économiques sont clairement identifiés. Le canton de Vaud est proactif avec des visions bien au-delà de ses frontières. En 1852, on imagine déjà relier Paris et Milan, grâce au passage du Saint-Bernard par un chemin de fer de cinq kilomètres. La question de la rive droite ou gauche du Léman est déjà à l'ordre du jour !

La gare de Bex est inaugurée en 1857. On met alors trois heures et demie pour relier Villeneuve à Bex ! Un record à l'époque, et la «Dame du Lac», la diligence, que l'on prenait pour venir aux thermes à Bex depuis le lac, disparaît. La gare, bien qu'éloignée du centre, devient un lieu de vie où l'on peut se désaltérer et se sustenter

en admirant les sommets. Rapidement, des notables visionnaires pensent à relier la plaine à la montagne, mais aussi Bex à Monthey. Certaines lignes sont créées, d'autres restent des rêves. Parfois à cause de contraintes géographiques ou économiques, parfois parce que le train fait peur, et que des âmes conservatrices réussissent à le bloquer. Rappelons-nous que le train a été vu comme le diable par certains !

Dans son livre, Willy Jaquero détaille les différents enjeux de la construction de la ligne du BVB, l'évolution de la législation, les liens entre le développement du BVB et celui des Forces Motrices de l'Avançon. Il parle aussi du matériel roulant utilisé, des diverses célébrations anniversaires, des voyageurs, des procédures, sans oublier la fusion des lignes et la naissance des Transports publics du Chablais en 1999. Notons au passage que l'abandon des couleurs du BVB, le bleu et le rouge, au profit du vert de la nouvelle compagnie, laisse encore, après un quart de siècle, un goût amer à certains utilisateurs. Nostalgie quand tu nous tiens !

Animé par son amour pour sa ville, l'auteur n'a de cesse de la mettre en valeur, et s'émerveille toujours autant «de voir à quel point le passé explique et forge le présent. Le connaître aide vraiment à comprendre et à nuancer la situation actuelle». Cet ouvrage, disponible au magasin «P'tit Chineur de train» à Bex, réglera les amateurs de trains, assurément, mais aussi un public plus large de curieux !

Texte : N. de Santignac
Photo(s) : DR

To Fix Or Not To Fix reprend la route sans atelier

L'atelier et boutique de vélos To Fix Or Not To Fix a fermé les portes de son local à Bex le 31 décembre dernier. L'entreprise retourne aux sources et poursuit dorénavant ses activités en itinérant seulement.

Par amour des deux roues

À l'origine de l'aventure, lancée en 2018, se trouve la passion des fixies. Séb monte sur demande ces vélos sans vitesse à un pignon depuis plusieurs années lorsqu'il décide avec son amie Julia d'ouvrir un atelier dans leur maison à Yverne.

Sur site ou en itinérant, le couple développe ses activités dans l'univers du cycle. Il décroche rapidement des mandats en entreprises, notamment auprès de l'Hôpital Riviera Chablais.

Durant la période COVID, la demande de prestation à domicile explose. Pour eux, tout roule ; ils se laissent embarquer dans le domaine de la mobilité durable en plein essor et constituent une Sàrl en 2020.

L'année suivante, l'atelier d'Yverne déménage et Séb et Julia mettent dès lors l'accent sur leurs prestations en itinérance. Finalement, face à la demande, ils ouvrent en 2022 un nouvel atelier, à Bex, commune dépourvue de toute boutique dédiée à la petite reine.

Aujourd'hui, la frénésie du vélo ayant évolué différemment, le binôme préfère retourner aux sources et propose dorénavant son savoir-faire en itinérance exclusivement, à domicile et en entreprises.

À la carte

To Fix Or Not To Fix se démarque par un accompagnement de qualité et des connaissances indéniables. Vente, location, réparation, restauration sont à la carte. Vélo simples, fixies, cargo et même électrique, aucune bécane n'est oubliée.

L'entreprise se spécialise aussi dans la création de plans mobilité pour les entreprises afin que leurs employés puissent favoriser la mobilité douce.

Sa zone d'action : le pays tout entier. « Nous avons vendu des vélos jusqu'à Berne », se souvient Julia.

En choisissant de redevenir itinérant, To Fix Or Not To Fix fait le pari de la proximité et de la souplesse. Moins de murs, plus de terrain et autant de bonheur.

Texte : Z. Gallarotti

Réservations par internet uniquement :
www.tofixornotofix.ch

LE POINT

Chablais

Réservez dès à présent votre annonce publicitaire dans notre prochain tout-ménage : septembre 2026 !

Impression : 12'000 exemplaire
 Lectorat : 27'000 lecteurs
 Distribution : Aigle et Bex (tout-ménage)

Des annonces publicitaires dès 245 francs !

Réservation possible jusqu'au 30 juin.

Réduction de 25% pour toute réservation effectuée avant le 28 février !

Collaborer avec « Le Point Chablais » c'est :

- Bénéficier de conseils concernant le format et le concept
- Être secondé pour la rédaction et la réalisation graphique
- Profiter d'une belle qualité de papier mettant en valeur vos annonces
- Paraître dans un magazine collectionné par de nombreux lecteurs

Pour plus d'informations, contactez-nous:

079 269 12 59

zoe@pointchablais.ch

www.pointchablais.ch

La physiothérapie pédiatrique : accompagner l'enfant dès les premiers mois de vie

La physiothérapie pédiatrique s'adresse aux enfants de la naissance à l'adolescence. Elle vise à soutenir leur développement moteur, à prévenir certaines difficultés et à accompagner des situations pouvant influencer leur mobilité, leur posture, leur respiration ou leur autonomie au quotidien. Chaque enfant évolue à son propre rythme, **chaque enfant est unique** : la prise en charge commence toujours par une évaluation globale afin de proposer une **intervention** personnalisée, respectueuse de ses capacités et de ses besoins.



la motivation de l'enfant tout en favorisant sa participation active. Les parents jouent également un rôle clé et sont accompagnés tout au long de l'intervention.

Chez les bébés, une attention toute particulière est nécessaire. La physiothérapie pour nourrissons concerne notamment les plagiocéphalies (tête plate), les torticolis, les coliques, certaines tensions posturales, des situations relevant de la neurologie, les difficultés motrices précoces ou l'accompagnement après une naissance difficile. Les bébés ne pouvant pas exprimer leurs douleurs ou inconforts, le ou la physiothérapeute doit disposer de compétences spécifiques pour observer, comprendre et interpréter leurs réactions. Les techniques utilisées sont douces, non invasives et adaptées à leur développement.

Il est essentiel de **choisir un ·e physiothérapeute qualifié ·e et, si possible, spécialisé ·e en pédiatrie**, afin de garantir une intervention sécurisante pour l'enfant et rassurante pour les parents. Sur ordonnance médicale, la physiothérapie pédiatrique constitue une approche sûre et adaptée pour accompagner les enfants et leurs familles vers un développement harmonieux et durable.

Prenez soin de vous.

Cette approche peut être indiquée dans de nombreuses situations : retard ou asymétrie du développement moteur, troubles de la coordination, difficultés posturales, douleurs liées à la croissance, troubles respiratoires, ou suites d'un accident ou d'une hospitalisation. Les séances sont pensées de manière ludique et bienveillante, afin de maintenir

Demandez un rendez-vous
aujourd'hui et
start.physio demain.



start. physio/

Noville

OUVERTURE EN FÉVRIER 2026

ROUTE DU SIMPLON 21
1845 NOVILLE

✉ info@startphysio.ch
☎ 024 566 53 04

Bex

ROUTE DE MASSONGEX 4
1880 BEX

Monthey

AV. DE LA GARE 41
1870 MONTHÉY

Roche

RUE DU GRAND-CERCLET 2
1852 ROCHE

Le Point Salé

Nausée

Voilà plusieurs fois que je me dis que, au lieu de râler, me moquer ou me plaindre, je pourrais mettre l'accent sur le bon côté des choses. Il doit bien y en avoir tout de même. Eh bien, malheureusement, ce ne sera pas pour cette fois. A cause d'un ras-le-bol, d'une grosse indigestion. Il y a eu Noël et ses outrances commerciales, Halloween et son mauvais goût, et cet horrible Black Friday. A côté de ces moments « privilégiés », on est assailli d'offres de toutes sortes. « Ne manquez pas l'occasion », « c'est le dernier moment », « encore quelques jours pour profiter », etc.

Même la poste nous demande d'ôter l'affichette « pas de pub » sur notre boîte aux lettres. Elle a même calculé combien on peut économiser par année (je ne me souviens plus du montant, autour de 3'000 francs, je crois). Il faut donc étudier chaque proposition, vérifier, comparer, et surtout acheter. Ce serait terrible de ne pas s'offrir cette « occasion unique ». Passer à côté ? Vous seriez vraiment le dernier des imbéciles ! Et ça marche ; c'est à chaque fois la ruée lors de ce célèbre vendredi qui dure maintenant plusieurs jours.

Je m'étonne toujours de la diversité humaine, qui, en général, me réjouit. Mais là, c'est trop. Le mot « black » accompagne normalement une catastrophe : lundi noir, jeudi noir, série noire... Je suis peut-être la seule à le trouver bien employé avec « vendredi ». Question d'âge, d'éducation ? Pour être « dans le coup », il faut vraiment passer des heures sur mon téléphone, dans les documents que j'aurais trouvé dans ma boîte si..., courir les supermarchés, plutôt que de me demander de quoi j'ai vraiment besoin maintenant ? Pas mon genre, tant pis, je vais certainement louper l'affaire de ma vie. Et rester à côté de la plaque.

« Le temps, c'est de l'argent », est-ce que ça voudrait dire « perdre du temps, c'est gagner de l'argent ? » ou « perdre son temps, c'est perdre de l'argent » ? Je vous laisse cogiter, moi, ça me fait mal à la tête.

Texte: Une brebis galeuse

À GAGNER

**2 ENTRÉES POUR
LE CONCERT DU POINT JAZZ
AUX MINES DE SEL DE BEX
LE 13 MARS À 20H
(LIRE ARTICLE EN PAGE 4)**

De quoi parle l'histoire ?

Votre réponse:.....

Nom / Prénom:.....

Adresse:.....

N° de téléphone:.....

Comment participer à ce concours?

En renvoyant le coupon dûment rempli à
LE POINT CHABLAIS / Zoé Gallarotti
Rte du Grand-St-Bernard 16 / 1880 Bex.
Ou en répondant sur notre site internet:
www.pointchablais.ch

Le tirage au sort aura lieu le 28 février 2026

Réponse du concours précédent:

PHARE

Je suis, mais qui suis-je ?

Je suis un terme peu connu, même rare, mais je concerne beaucoup de personnes qui ne le savent sans doute pas.

Je suis le parfait mélange entre une activité intellectuelle et le confort d'une position relâchée dans un cocon de chaleur et de douceur.

Je suis une habitude courante, une routine dont les bienfaits ne sont plus à prouver. En effet, je vous aide à vous endormir.

Je suis ainsi un réducteur de stress, calmant le corps et l'esprit et signalant au cerveau qu'il est temps de dormir.

Je suis le meilleur moyen de vous déconnecter des écrans qui, eux, à cause de la lumière qu'ils émettent, peuvent affecter le sommeil.

Je suis un mot apparemment inventé par l'auteur, essayiste et poète américain Christopher Morley dans son roman « The Haunted Bookshop » (La Librairie hantée) paru en 1919.

Je suis tiré de deux termes latins. Ces derniers désignent d'une part le livre et d'autre part la chambre à coucher.

Je suis donc un mot amusant pour décrire une habitude si anodine, mais tellement plaisante... Alors, faites-vous partie de mon club de lecture qui prône le cocooning ?

Texte : Z. Gallarotti

Bénévolat Vaud vous offre les petites annonces d'associations de votre région !

MamansCadeau recherchées dans le Chablais Vaudois

Apportez un soutien ponctuel à des familles de votre région. Cuisinez un repas et partagez un moment de discussion. Bénévolat flexible, sans engagement fixe.

078 227 54 13,

secretariat@supermamans.ch

La Lanterne Magique d'Aigle cherche des photographes bénévoles

Soutenez les clubs de cinéma pour enfants en photographiant le cinéma, les animateur.rices, l'animation théâtrale et les membres du comité. Matériel personnel nécessaire. Engagement ponctuel selon planning du cinéma.

032 723 77 14, b.visinand@lanterne.ch

La Croix-Rouge vaudoise cherche un.e bénévole pour sa boutique «Au Fil Rouge» à Aigle

Offrez de votre temps en vous occupant de la vente, du tri et de l'accueil. 1/2 journée par semaine à Aigle.

021 340 00 99,

benevolat@croixrougevaudoise.ch

Devenez parrain ou marraine d'une personne réfugiée à Villeneuve

Tissez un lien d'amitié et d'échange avec une personne réfugiée. Partagez des moments conviviaux et soutenez l'apprentissage du français. Rencontres régulières, accompagnement assuré.

confluences.vaud@gmail.com



Devenez marraine ou parrain de gare à Aigle

Renforcez la sécurité et la convivialité de la gare. Interventions de 3h en binôme, à votre rythme. Formation offerte, frais remboursés.

051 285 15 55, railfair@cff.ch

Le Repair Café de Bex cherche des réparateur.rice.s bénévoles

Partagez vos compétences pour prolonger la vie des objets. Rejoignez notre équipe de bénévoles pour réparer ensemble et lutter contre le gaspillage. Ambiance conviviale autour d'un café.

079 219 15 32, repaircafebex@gmail.com



LEC ULTRE IMMO BILIER

VENTE – ACHAT ESTIMATION – CONSULTING

«Courtier par passion – Depuis 2008»

Connaissance du marché régional | Solides formations | Proximité clientèle



Ruelle des Fontaines 12
1867 Ollon
Tél. +41 79 254 32 08
info@lecoultre-immobilier.ch